ACECOMBATS ELECTROSPHERE PORTFOLIO PHOTOSPHERE





Σ

4

0

0

Z

0

N

LL.

04 General Resource LTD. 05 GENERAL NEWS TODAY 06 Raptor II 08 Abyssal Dislon 10 Keith Bryan

11 Martha Yoko Inouye
12 UPEO

13 SAVE OUR PLANET Gabriel W Clarkson Gilbert Park 14 Super Flanker 16 Rena Hirose 18 Flona Chris Fitzgerald 19 Erich Jaeger

20 Neucom Inc. 22 Delphinus #1 24 Cynthia Bridgitte Fitzgerald 26 Simon Orestes Cohen



There was a change of era. The omens of change had gradually manifested themselves from the time toward the end of the last century. But, as is the case in any era, it was to be considerably later before people became aware of this vast transition in the context of their daily lift.

What form did this epilogue - epilogue to an age where state-level politics and judicature were at the apex of the power structure - take? How did the economic might of multinational corporations similar to those of today gain effective dominion over this world? The creation of the transnational economic co-operative now known as Eusia is inextricably linked to these events. In the ongoing cycle of transnational merger and acquisition revelry, as company upon company attempted to ride out a recession or gain access to a new market, the age at length gave life to a corporate monstrosity, General Resource, that was almost a living entity, like a giant assimilating amoeba. Little by little, "it gnawed away the political and judicial framework throughout Eusia. You see, there was no meaning to be found in borders and sovereign currencies for a multinational corporation with planetary-scale intelligence networks and economic capacity. In due course, "it" created an internal post aimed at the autonomous defence of Eusia and employed armed personnel. So it was that the world accepted this new authority, and the transition was complete. Or so it seemed...

But the quickening - of an existence perhaps best described as a new genus of will; a cell divided from the very body of if - continued unseen. Declaring themselves as 'Neucom', they grew in a space apart from the real world, Eusia, which 'it' controlled. It was in a world of information networks created by the billions of terminals that 'it' had scattered - a space spun of optical telecommunications, which 'it' so ironically named the 'electrosphere'.

The future is now.

There are three players in this beckoning cold war period, set in the two realities of Eusia and the electrosphere:General Resource, which dominates through its long-established and monolithic economic power; Neucom, which continues to increase its strength through innovative technology and new information capacity; and the UPEO, which has continued, after reinventing itself, to pursue its mandate for peace keeping from the end of the last century.

Meanwhile, one man desires chaos.

そして、時代は変わった。その兆候は、前世紀末から序々に始まっていた。しかし、いつの時代でも同じ様にその大きな変 革について、人々が日常の中で気がついたのは、随分と後になってからだった…。

国家レベルでの設治や同込が構力構造の頂点だった時代が、いかにして終悪を迎え、今日の核な多国職企業間での接流力が、 事実上この世界を統治する事になったのか。その背限には、現在「ユージア」と呼ばれている多国開経済共同体制度の誕生 が深く関わっている。多くの企業が、時に不沢を乗り越えるね。時に旅たな市場を手にする為、風を越え貢収や合併の安全 繰り返していく中…。ついに時代は、吸収力のある巨大なアメーバのごとき生命体の様な存在、「ゼネラルリソース」とい う怪物(業を養む、ソレは、済し)例に「ユージア」全士の政治や司法制度のやを食い消した。そう。 歴史規切情報制 と経済力を持つ多国語企業にとって、国境や国別資常の意味等なかったのだ。 やがてソレは、大小に「ユージア」自衛を目 勢とした服器をつくり、武装した社員を顧用、この様に世界は、新たな権力を受け入れ、この室袖は終わったかに見えた。。

だが、勝動は密かに続いていた。ソレ自体から細胞分裂した小さな (別種の) 意志とも言うべき存在。彼らは「ニューコム」 と名乗り、ソレが統治する現実世界の「ユージア」ではない空間で成長していった。ソレが管及させた後先ものコンピュー 夕端末から作り出した情報ネットワークの世界。そこは、皮肉にもソレによって「エレクトロスフィア」と名付けられた光 の交信が、新く空間だった。

未来は今…。

[ユージア]と「エレクトロスフィア」、2つの現実世界を舞台にした。旧来の巨大な経済力で統治する「ゼネラル」、新た な情報力と新新な技術力で勢力拡大を続ける「ニューコム」、そして、前世紀末からの治安維持を目的にカタチを変え存在 し続けた「ユービオ」という三名の冷解時代が抗れていた。 04 I 05 I General Resource LTD. I
08 I 07 I Raptor II I
08 I 09 J Abyssal Dision I
10 I Keith Bryan I

Here at General Group, our business ranges from the production of consumables, clothing, motor vehicles and household electricats to glori industries such as construction, marine engineering, energy, aircraft and environmental

General Resource, which forms the core of General Group, is making outstanding advances in all fields, including the electrosphere. Now developed to a stage where it is readily usable by anyone, General Resource, with use of the latest technology, created a world-wide computer network, and was the first to design and establish the electrosphere. Furthermore, at General Resource, we have set up - with an aim to counter crime and a rash of terrorist activity - a subsidiary security organisation and defence corps, which remain constantly vigilant in their monitoring of not just our interests but for global security and the continuance of peace of the continuance of the con

As regards military aircraft - increasingly in demand these days, particularly as a means to conclude regional disputes - we also supply the UPEO - a division of the NUN, which maintains global security - with aircraft and technical support; our work is very highly rated. The General Group: working for you; walking with you. As the premier business in the USEA, we believe it only natural that we direct our attention to a global tomorrow.

我々ゼネラルグループでは、家電、自動車、衣服、食料の生産から、建築、遊船、エネルギー、航空機、環境長といった世界規模の事業に至らまでを行なっております。
グループの中度となるセネラル・リンースでは、最初の投資で増加にフレビュータ・ネットを張り巡らし、現在では誰もが気軽に利用できるようになったエレクトロスフィアを服切に設け、確立したのを始め、あらゆる分野で目覚ましい場合を行なっています。またセネラル・リンースでは、保証するプロ・セラル打ちるため、中下に防衛部形で開催保険組織を設け、自社だけでなく、世界の安全、平和維持のために、日夜監視の目を光らせています。特に最近的事件解決のために需要の高まる軽調用が空級では、世界の出を守るリNNS本下のリトEDに下出機に、技術を選供し、高い間をを得ています。
みなさまの生活を支え、みなさまと共に歩むゼネラルグループ。
以 S E A ナ ン バ ー ワ ン 企 業の取りが、世界の即日へた日本面けるのに当然のことと考えております。





General Resource LTD.





R a p t o r II

The product of the ATF project to develop an all-round highperformance fighter - one which was capable, through the use of stealth technology and supercruise (supersonic cruise without afterburner), of swiftly engaging the enemy without detection; and which, even at close range, had the highest degree of manoeuvrability and was dogfight-capable - was the F-22. Nevertheless, because of the decline in radar-quided missiles brought about by advances in ECM technology, and the establishment of anti-stealth radar networks, the stealth technology that appeared towards the end of the 20th century continues to lose tactical relevance. As a consequence of these developments, coupled with the high production costs involved, there was little demand for this fighter to be produced in any great number. Despite the fact that there has been no significant structural improvement in the airframe, it remains even now in the top class of performance fighters. In order to counter Neucom's newly developed aircraft, General Resource stepping production.

ステルス技術とアフターバーナーなしての超音速圏前で、目標に気づかれる ことなく遠やかに攻撃し、接近戦になった地音も最高レベルの機動性でドッ グファイトが可能な、あらゆる面で高性能な戦闘機を目指して開発されたの がF-22である。だか20世紀末に空場したステルス技術は、ステルス機対策 を施されたレーダー網構築や、ECM技術の発達によるレーダーホーミング ミサイルの衰退によって、戦新的な意味を失いつつある。そのため価値な製 適コストも相まって、同機の生産数は伸び悩んでいた。しかしながら機体構 造そのものに大幅が改良が加えられていないにも関わらず、その性能は現在 でも一線線である。ニューコム社の新開発機体に対抗するため、ゼネラル





A by s s a I D i s i o n At some time we all feel the constraints of the flesh. This is not in itself a bad thing, Just that those with the will to overcome these constraints feel no compunction to mention them. You see, life, which is sustained within 'flesh' barriers, is bound by desires. And so, we are forced to obtain with currency even the most minor of essentials that sustain life. Mankind has never known a single occasion of release from this curse. These lead us to awareness. That it is in fact his very own flesh - flesh bound by all manner of desire - that limits mankind. Don't these desires we have make for an exemplary yoke? Because, falling short of self-destruction, nobody can elude these things called desires. All I seek is a future that lies a solid view out that which is called 'evolution'.

Well, shall I leave it at that for now

ア ビ サ ル デ イ ジ ョ ン いつの日か、誰もが肉体の限界を懸しるだろう。しかし、それは悪いことではない。ただ、その限界を超える精神力を持つ者は、それを口にする必要がないだけだ。を維持する為。必要最低限のモノすら、貨幣によって手にしなくてはならない。我々人類は、かつて一種もこの原例から解放された噂はない。そこからも理解出来さだろう。人類の既まりとは、あまたの欲と解とは、夢またの欲とは、持ち、れて数々の肉体そのモノだったのだ。牙とは、あまたの欲を呼という。誰もか、己の肉体の遊ぶまでこの欲とやらから途 れ ら れ な い の だ か ら な 。ただ、私の求めいる未来は、進化という言葉の持つ悪味すら軽く誘躍したところにある。ただ、私の求めている未来は、進化という言葉の持つ悪味すら軽く誘躍したところにある。ま す 、そ れ だ け は 仮 え て お こ う か 。



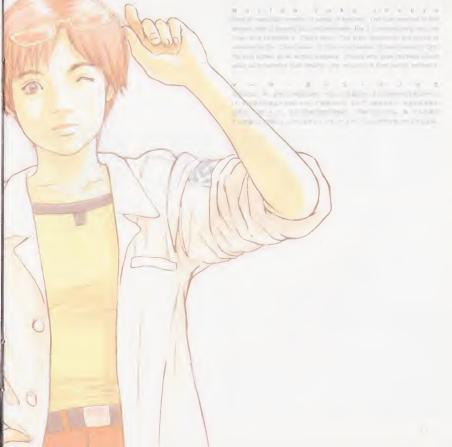






K e i t h B r y a n This is the time - go and face the lofty skies! How's it feel, that winged coffin of yours? Cherish your solitude! Believe in only those wings, and that instant will deflity take your life. Know this. Challenge the skies, only visible with eyes peeled

I reckon I am big enough a man to concede when somebody does have ability. All combat hinges on your capability to make split-second decisions. Follow me? Keep it neat - always! You've gotta know what it is to push to the limit. WILL your vulcans to strike the target! Ingrain into your flesh the knowledge of experience. Use this! Brace yoursell straight away, even in the trickiest of situations. Don't be afraid and just take it on the chin. Listen close - remember that those that don't act don't get results!



UPEO

Universal Peace Enforcement Organization

Contract of the second

references the second weight the

The state of the s

But the control of th

and a production of a second contract of the second

ACC STREET,



SAVE OUR PLANET

まは10年を持った中々とアミロロン材となる まいずっちんとれる***まずむかする

Gabriel W Clarkson

A JUCE - W・コラーク ノウ NUNS TOUR D 安全 (代表







Gilbert Park

NUN新 精連合UPEO治安対策機構総制。

And the second s



S₀₃₇

Super Flanker

A single-seat twin-engine multi-role lighter. The Super Flanker's superagility is achieved through superior aerodynamic features and advanced turbolars with thrust-vectoring nozzles. In order to avoid further criticism of a hardware monopoly by General Resource, as occurred when the UPEO was formed, UPEO used fighter aircraft from other companies - in addition to the MiG-33 and EF2000 - as basis for the development of the Super Flanker. The Su-37 boasts the superior performance of all the planes in UPEO's arsenat; due to its large and spacious fuselage, the Su-37 can cope adminably with the whole spectrum of duties, from air dominance to ground attack. The UPEO has introduced numerous upgrades to ensure the fighter's vability: increased engine propulsion; new alloys and composites used to construct a stronger fuselage at a reduced weight; addition of an arrester hook for carrier landings; change of the in-flight reduciling system, differential canards.

The avionics - in particular, the cockpit's coffin system - have been completely overhauled and replaced with newly-developed units. The result is a flighter with far superior performance over the original. (There also exists an ENSI-driven direct neural interface variant for Rena's exclusive use.)

係れた空か特性と(増力偏向) ズルは昇的/大比力エンジンにより、高次元の場合性 を実現した。双発伸煙の多目的質問機、UPEO制度当時に起こったゼネラルソース 社の兵器後占に対する批判を避ける為、UPEOがMiG-33、EFEOOGはどと対し 他社製の難開機をベースに開発を行った。それらのUPEO配備機種の中では、大型 の余裕るる機体ヤイズから割墜、対地攻撃までのあらゆる任務をこなすことができ、 かつ最高の性能を得る。UPEOが行った近代化改修として、エンジンの推力増加、 新業材による機体の原理・保証化、無高フックの接側、空中始成基層の変更、左 右独立整備カナードなど多核に渡る。特にコウビットのCOFFINシステムを始め として、概体の全アビオニウスが新開発のものに換載され、原型機の性能から指紋 に向上している。

(ENSIシステムによる直接神経接続タイプのレナ専用機も存在する。)







On my days off I... can't go for walks, so I watch movies. listen to music - just the usual.

- * お休みの日は散歩、は出来ないんで…映画を観たり音楽を聴いたり、普通ですよ。
- *I feel I can truly be myself when I'm in the air. Speaking like this may get me into hot water but... it's like being a child, innocently playing with a toy. A very expensive one, however.
- *空を飛んでる時が一番素直になれるんです。こんな事を言ったら 思られちゃうかも知れないですけど、おもちゃで無邪気に遊んで る子供のような…感じなのかなる。すごく高値なおもちゃですね。
- Well., because of how I am physically, I used to imagine, as I watched birds flitting freely across the sky, that I was flying together with them. I just knew I had to be a pilot from the moment I heard that there was such a job, But when I first mentioned that I wanted to be a pilot, everyone around me was, well, dead set against it. But it was my only dream.
- *私…こういう身体ですから、自由に飛んでいる鳥濃を見ながら、 ・様に飛んでる姿を思い描いていたんです。初めてバイロットと いうお仕事を知った間からこれしかないと思いました。 臓初に 私がバイロットになりたいと打ち明けた時はさすがに周りの人は 反対しましたけどね。でも、第一の夢でしたから。

that is 40 at the street of your own excite

- "Yes, that's right. I require a rather special ENSI (the computer-synaptic interface), so both the suit and flighter are a one off for me [laughs]. Even the fuselage is different in colour from everybody else's. Did you know that?
- * そうなんです! 私の場合はENSI (神経細胞とコンピュータを 繋ぐインターフェース部分のこと) がちょっと特殊だから、戦闘 機もスーツも一点物なんですよ (美)。 機体のカラーも他の人のと違うんですけど、知ってました?
- You're on your own, aren't you, when you're flying. Yet. I never feel completely alone. In fact, I feel as if there is someone with me. Uneasiness about what I would have left if I could no longer fly that's the type of insecurity I suffer from.
- 隔んでる時は一人じゃないですか。でも全然孤独だなんて感じない。むしろ誰かと一緒に隔んでるような気がするんです。
 し層べなくなったら私には一体何が残るんだろうって、そういう意味での不安はありますけど。
- *Well being a pilot is in itself like some kind of dream. I hope for that day, someday, when everyone can forget their quarrels and fly free in the sky. Anyway, that's my dream.
 This is why I want to continue flying.
- パイロットになってること自体がもう夢みたいな話ですから。 いつか誰もが争う事など忘れて、自由に空を飛べる日が来ればいいなあって思います。
 子れか私の夢ですね。だからまたまだ飛び続けていたい。

and the state of the state of



EAN THE



Fiona Chris Fitzgerald

It's a habit of mine... Even when thinking I can do that. Only I can do that, or I can't do that. I'd always, quite unnecessarily, go over it one more time before commenting. A quiet girl - I hate the phrase. Incurable habit: that's the only thing she ever taught me as she walked on ahead of me, further and further away. Like, we all find it easy to compare something close to us. So, I always moved along without getting too close to her. So as not to be noticed, so as not to hurt anyone.

フィオナ・クリス・フィッツジェラルド

私の台…、それは、私に出来る事。私にしか出来ない事。私には出来ない事。 何か思っても、もう一度だけ余計に、考えてから口にしてた。大人しい娘。嫌いな言葉。 治らない癖。

それが、いつだって自分の前をすんずん歩いてく、あの人が教えてくれたたった一つの事だった。ね。例えば、誰だって近くにあるモノを比べるのは簡単でしょ。
で、私、いつもあの人から少しだけ離れて歩いてた。気付かれない様。誰も備つけないよ

で、私、いつもあの人から少しだけ離れて歩いてた。気付かれない様。誰も傷つけないようにってね。



than any star in the sky? That's when I wondered how this might lon

that was my motive, if you can call it that.

viewed from a much higher vantage point. Pretty silly, huh? Neve treless,

の光の方がキレイに見えなかった?

たんだぜ。

俺、あの時に考えたんだと思う。ここよりもっともっとすっとか、場所から、この街を見

降ろしたとしたら、一体どんな景色になるのかなって。笑える話だろ。んな

neucom inc.

The electrosphere - a limitless gallery of information

lano machine technology - particle tempus determination

Space frontier - the lacquered glimmer of eternity

general Measures in unessend technique that formotivy bossibles uncrease, fast with 3's single-inmoded potential of orbiting states that their than the own financial guin, mass production and generic, large-scale manufacturing - created a society in chaos. Abandoned orpitants are all mat was with schools are all mat was with schools.

But we believe - believe that the future is there to be created to advanced and select thems

Neucein's fechnology will shape the networks at tomorow. Turner from micro to macro. From genetic manipulation and sublimation of the self to development in space

This common without prohibinon throws open his notion to have extension such as the return software unconstrained by Yero, day's concentrate such as the control of the con

the dreams of your tomorrow Manking's transition is stready in motion in a new torm. Don't miss

エレクトロスフィア、情報の無限設備

- ノバイトテクノロジー、粒子の未来制御

スペースプロンティア、遠隔を照らす際を

- かってものも見つにみなわいたセネラリ (*) エか (*) スをおおいなのかまま。 エ) 大量主象、無関性量数の延見主が出した実現社会、独立れなのは接てかった。 たった。

しか! ユーコムコーじょう。本来は大連の名誉は八声からようで作り 本名を見る。ユース・ロ場のは、これが三のチットフラットを入って、フ コロ・スタンの 第四子操作、精学のガブリン・シュンから参加展末ま ーは多数がようなも、作行までのカケチとされたなが、ドラファルは 日の初女女が長も夢も一番早く着ける。人衆の変更は親に関していたければな

振り。ハッマ 新世代の創建者だち未来は30°C。40°C。40°C









Delphinus #1

The first in the series of Delphinus air dominance main fighters. They will form the core of the 'R-numeral' aerial fleet to be built to completely new specifications devised by Neucom. It makes liberal use of Neucom's global technological lead in the aviation and aerospace industries, 90% of the fuselage has been constructed from new alloys and composites; newly developed high-output turbofans; laminar flow control techniques that dynamically manage airflow over the craft's surface - the list is endless. Heretofore the development of fighter aircraft has predominately centred on upgrading models developed during the last century. The performance of this fighter, which has been developed from the ground up using new technology, is far above that of any current fighter. Since developing this model, Neucom has continued to develop, in an extremely short time span, innovative aircraft through use of advanced engineering techniques and technical skills - craft design conducted by AI; the use of nano-machines - and is expanding it's product portfolio.

ニューコム社による全くの新設計による航空機群「Rナンバー」中、中球となる主力制空観視機Delphinusシリーズの1可義。ニューコム社が世界的にリードしている航空車階 産の技能が与ふただんに年期でまてまり、機体構造の90%あまりに使用されている新書材、新開発の高出力エンジン、機体表面の気流をタイナミックに制御する耐温制度技術など枚挙に尽きない。前世と中に開発された機体の改修が主流であった戦闘機能発において、新技術にあわせてからの開発をされた関機のは結結、従来機に比べ飛び設けて高い、ニューコム社は阿機助日後を11人に表の機体と開発したサンチラマシン利用など、高い技術力と高度な工作技術によって、機の大型問題のうちに革新的な機体を開発し続け、製品ラインナッフを拡充している。













Simon Orestes Cohen

How about it then? Shall we start by taking a look here at, say, our human history, and see where it takes us? Ah, I remember now. At the time when politics still held sway, computer technology was nothing more than a human tool. Then, in our imaginary world - of SF novels, movies, computer games and the like - we gave our machines, our computers, personalities, believing that one day the fantastic - robots and cyborgs - would become a reality.

But, you see, that idea was fundamentally wrong. God is the only one to whom the power of creating life from nothing is allowed. That's the way this world has been created. However, not in that way,but if we humans were to become the machines or computers, then there's quite a possibility, don't you agree? I know you do.

This extreme world takes that which forms a human brain, the personality, and converts it without alteration into numerical data, which is then duplicated on a computer. Basically it's a direct brain transplant to the electrosphere. This is the research to which I have dedicated my life - it is my hope.

Now then, I'm going to make it plain and clear here: this isn't one of those wild stories that our forefathers clamoured about.

It looks like the coming age will be on our side. I'm sure that YOU will have need of me again soon. I look forward to that time. Well, then. I'll be seeing you. Have a nice day.

サイモン・オレステス・コーエン

それならば、どうだ。ここでは一つ、我々人類の歴史の話からでも始めてみる事にしようじゃないか。ああ。そうだ。まだ政治が、権力を握っていたころのコンピュータ技術とは、人間の選員に過ぎなかった。そして、我々はSF小説や映画、テレビ・ゲームといった空想の中で、コンピュータや機械に人格を持たせ、いつかロボットやサイボーグといった参物語が現実になることを信じていた。いいか。ただ、それはもともとの発想が開選っていたんだな。そう。無から生命を削ることは、神のみ許された技だ決まってた。

しかし、そうではなく、私たち人間の方から機械やコンピュータになるのならば、まだまだ充分に可能性がある んじゃないか、そう思うだろう。この突傷の世界は、人間の脳を構成している人格をそのまま始齢化し、コンピ ュータ上に獲写する。いわば、脳そのモノをエレクトロスフィアへ移植する技術。それが、私の生涯を賭けた研 空であり望みだ。

いいですか。ボクは、これが、かつての先人たちが喰いた様な事物語ではない、と断言しておくことにするよ。 次の時代が、我々の味方をしてくれそうだしな。きっと、またすぐオマエは、私が必要になる苦だからな。その 時を指は、かから持っているよ、それでは、また、ごきげんよう。 ACECOMBAT3 electrosphere

PHOTOSPHERE

namco*

Produced by NAMCO LTD. © 1999 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED

NOT FOR SALE Printed in Japan







SLPS 02020~1